

Para el **alumnado**:

Obra de teatro representada:					
¿Qué valoramos?	1 (no me gusta) → 5 (me encanta)				
Decorado	1	2	3	4	5
Vestuario	1	2	3	4	5
Interpretación	1	2	3	4	5
Actitud	1	2	3	4	5
Responsabilidad	1	2	3	4	5
Improvisación	1	2	3	4	5

Para el/la **docente**:

Criterios de evaluación	Excelente	Bien	Regular	Necesita mejorar
Se expresa oralmente en el aula de forma organizada.	Posee una gran destreza para expresarse oralmente.	Utiliza una buena articulación, ritmo y entonación.	Utiliza una buena articulación y ritmo, pero carece de entonación.	Carece de ritmo y entonación, no progresando en su vocabulario.
Comienzo de desarrollo de habilidades de lecturas como pronunciación y entonación.	Consigue el desarrollo pleno de esta habilidad.	Logra el desarrollo, pero en ciertas ocasiones tiene algún error.	No se desarrolla en su totalidad la habilidad.	Necesita practicar para su evolución.
Identifican títulos, personajes, autores...	Gran destreza a la hora de identificar los componentes de la obra.	Identifica la gran mayoría de los componentes.	Identifica una minoría de los componentes.	Tiene dificultades a la hora de identificar los componentes.
Actitud ante el proyecto.	Actitud positiva y colaborativa ante las actividades.	Actitud positiva y colaboradora aunque comete errores.	Solo colabora en aquello que le atrae.	No colabora y muestra actitud poco positiva.

Actitud durante el trabajo en equipo.	Es empático y escucha la opinión del grupo. Poniendo en consonancia todas estas.	Escucha y respeta la opinión del grupo.	En ocasiones se distrae. Sin embargo, sabe escuchar y colabora.	Escucha pero no acepta las opiniones.
Capacidad de hacer frente a situaciones espontáneas.	Es capaz de desenvolverse muy bien.	Reacciona de una forma adecuada.	Necesita de cierto tiempo para procesar la situación.	No reacciona ante estas.